

SUPSI

## ***AULE MULTIMEDIALI DEASS***

### **Composizione e riservazione dell'aula**

- iMac con installato tutto il necessario per l'elaborazione audio/video
- un sistema di illuminazione professionale, regolabile in intensità e temperatura
- divano per interviste
- cavalletto per videocamera
- Green screen

**L'aula va riservata come di consueto tramite il segretariato DEASS.**

### **Dispositivi e accessori disponibili**

Attualmente i dispositivi di registrazione e i vari accessori disponibili vanno prenotati mandando una richiesta a [helpit@supsi.ch](mailto:helpit@supsi.ch) indicando le date in cui si necessita tenere l'apparecchiatura e di quale kit necessitate, questo con **almeno un giorno lavorativo di anticipo.**

**Questo materiale va trattato con cura e riconsegnato rispettando la data stabilita.**

Prossimamente verrà creato un portale dedicato per la prenotazione autonoma dei dispositivi, vi informeremo appena sarà disponibile

#### **Kit GoPro:**

- GoPro Hero Black (action camera ad alta definizione)
- Light Mod (accessorio per l'illuminazione maggiorata)
- Media Mod (accessorio per una migliore qualità audio/video)
- Max Lens Mod (accessorio per una migliore stabilità video)
- Impugnatura regolabile
- 2x batterie



## Kit videocamera

- Videocamera Canon Camcorder Legria (videocamera ad alta definizione)



- 2x batterie



- Trasmettitore e ricevitori per microfoni



- Microfoni vari con diversi filtri



## Kit cellulare (per registrazioni con il proprio cellulare)

- Impugnatura autostabilizzante (DJI OM5)



## Accessori aggiuntivi da riservare separatamente:

- Microfono singolo wireless



- Microfono doppio wireless



- Treppiede



- Gorillapod



- Green screen portatile

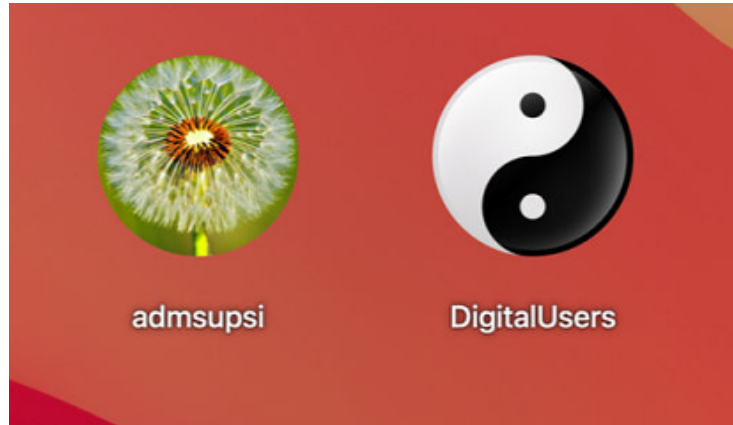


## Utilizzo iMac

### Accensione e accesso

Accendere l'iMac (bottone a sinistra sul retro dello schermo)

Accedere con l'utente **DigitalUsers**, password **DigitalUsers2021!**



### Applicazioni disponibili

Adobe Premiere, FinalCutPro, Camtasia, LogicPro e iMovie  
Software di editing video, base e avanzati.

GarageBand, software di editing audio



Adobe Photoshop, Software per l'editing di immagini

Pacchetto Microsoft Office

### Scaricare i dati dai dispositivi di registrazione

Potete scaricare i dati dai dispositivi rimuovendo la scheda di memoria dalla telecamera o dalla gopro (adattatore nell'astuccio) ed inserendola nell'apposita fessura sul retro dell'iMac

Se necessitate di prese USB per collegare delle chiavette USB o altri dispositivi rimuovete il lettore CD (cavo bianco) dal retro dell'iMac.



## Metodo di lavoro ed archiviazione File

I Mac non permettono l'accesso con profilo di rete SUPSI, si è quindi costretti a lavorare con un account generico, ovvero, tutti accedono e lavorano con un unico utente.

Per archiviare al meglio i dati ed evitare perdite di file, vi chiediamo di tenere i file nelle cartelle locali (Scrivania, Documenti, ...) unicamente durante l'elaborazione dei video/immagini/documenti. In seguito, create una cartella con il vostro nome nello spazio **FILE**, che trovate sulla scrivania e spostate all'interno della cartella il vostro materiale. Il disco **FILE** è l'HD esterno (arancione blu) collegato all'iMac.

Il disco Backup invece è un disco dove viene effettuato un Backup automatico ogni giorno così da avere un'ulteriore ridondanza. Questo disco è da ignorare, **non utilizzatelo o scollegatelo per nessun motivo.**



## Accesso al disco personale SUPSI (P:) o al disco DEASS-GRUPPI (G:)

Per accedere ai seguenti dischi di rete utilizzate il programma Dischi e Stampanti che trovate sulla scrivania.



## Supporto

Nel computer abbiamo già installato l'applicazione Teamviewer in caso necessitate il nostro supporto.

